



Torno mural para 500 KG de carga



- Torno mural para teatro hasta 500 kg.
- En numerosas ocasiones en teatros y auditorios es necesario utilizar un sistema de elevación económico bien por falta de espacio, por un presupuesto reducido, por poco uso..., por esto u otras razones, el uso de un torno mural es la solución.



Referencia TM500

Unidad: Precio por 1 Pieza
Embalaje completo: 1 Unidad
Aplicaciones: Semi-Profesional
SWL: 500 Kg
Marca: Vicinay

TM500

Un torno mural es un accesorio, rápido de usar de forma manual, que dispone de una manilla sujeta a un tambor que facilita la elevación de las barras de decorados, escenografía e incluso barras electrificadas.

- Son pequeños cabrestantes manuales que se colocan en paredes y que se accionan frontalmente mediante tornillo sinfín y corona.
- Van dotados de un freno automático de fricción mediante ferodo que inmoviliza la carga en cualquier posición al cesar el movimiento en la manilla de accionamiento, tanto en subida como en bajada.
- Nuestra gama estándar va desde los 250 kg. a los 1.000 kg., aunque bajo pedido podemos fabricar y suministrar tornos murales para cargas mayores.

- El sistema de reducción va protegido por una chapa para evitar eventuales atrapamientos entre los dientes
- Normalmente estos tornos se ubican en galerías de trabajo o en los hombros del teatro. Dependiendo del uso que le vayamos a dar o la carga, Siluj dispone de tres modelos diferentes.

Características

- Torno mural de tornillo sin fin.
- Bastidor de chapa y perfiles de acero laminado.
- Cáster protector de engranes.
- Tambor de fundición gris.
- Corona de fundición gris, fresada, forma una sola pieza con el tambor. Sin fin de acero cementado.
- Tambor desembragable.
- Manilla de radio ajustable para adaptarse a la carga existente en cada momento.

Especificaciones

- Modelo: TM500
- Descripción: Torno mural hasta 500 kg.
- Carga máxima: 500 kg.
- Capacidad del tambor para cable de 7mm.: Hasta 25 mts
- Peso neto: 16 kg

