KLARK TEKNIK EQP-KT ECUALIZADOR VALVULAS DE 2 BANDAS





Ecualizador clásico de válvulas con selección de frecuencia conmutable, ancho de banda variable y transformadores Midas fabricados a medida

- KLARK TEKNIK EQP-KT ecualizador de válvulas de 2 bandas

- Si alguna vez se crea un Salón de la Fama de la Tecnología de Audio, sin duda incluirá un lugar de culto al legendario Pultec EQP-1A. Rendimos homenaje a este pionero del procesamiento de audio, presente en innumerables grabaciones, con nuestro ecualizador de válvulas clásico EQP-KT.

Referencia 10146772

Unidad: Precio por 1 Pieza
Embalaje completo: 1 Unidad
Aplicaciones: Rental e instalación
Gama: Audio
Voltaje / Tensión: 100 – 240 V~, 50/60 Hz

Obra bajo licencia Creative Commons: creativecommons.org
Reservados todos los derechos. Queda totalmente prohibido su reproducción total o parcial sin la autorización previa y por escrito de SILUJ ILUMINACIÓN, S.L.

Rango IP: IP20
Color: Blanco
Tamaño: 88 x 483 x 167 mm
Peso: 3 kg
Marca: Klark Teknik

- Si bien las unidades Pultec vintage son extremadamente raras y caras, el EQP-KT es sorprendentemente asequible y está diseñado para el siglo XXI. Ecualización de calidad profesional a un precio que hace que el EQP-KT sea ideal tanto para tu estudio como para tus actuaciones en directo

- **Construyendo sobre un clásico**
  - El EQP-KT se inspira en el legendario ecualizador Pultec EQP-1A, que se fabricó por primera vez a principios de la década de 1950. Desde entonces, los ecualizadores Pultec han sido muy apreciados por su sonido musical suave, y los ingenieros de audio los han utilizado en todas las etapas del proceso de grabación, desde la grabación inicial hasta la masterización

- **Un acto de clase**
  - El corazón del EQP-KT es un circuito de diseño clásico de Clase A, construido con componentes discretos de la más alta calidad, que cumplen o superan las especificaciones originales del Pultec EQP-1A
  - Esta es solo una de las muchas maneras en que el EQP-KT aporta una precisión inigualable y una integridad de señal excepcional a la nueva era del audio

- **El cálido sonido de las válvulas**
  - El EQP-KT debe su calidez característica a un conjunto de válvulas 12AX7 y 12AU7 de primera calidad, seleccionadas a mano. Esta combinación, de eficacia probada, proporciona una salida analógica de ruido ultrabajo con el equilibrio ideal entre graves definidos y cálidos, medios suaves y agudos brillantes y nítidos

- **MIDAS – La leyenda en calidad de sonido**
  - Desde su fundación en la década de 1970, MIDAS ha forjado una larga trayectoria de innovación y liderazgo en el mundo de las consolas de mezcla de audio. Utilizadas por los artistas y estudios más famosos del mundo, las legendarias consolas MIDAS, como la XL4 y la Heritage H3000, se convirtieron rápidamente en referentes del sector. MIDAS se ha ganado una reputación impecable gracias a su enfoque intransigente en la calidad de audio y la construcción, y en particular por sus preamplificadores de micrófono galardonados, considerados por los expertos como los de mejor sonido de la industria.
  - Partiendo de este legado, las series XL8 y PRO de sistemas de mezcla en directo continúan esta gran tradición de calidad de audio premiada. KLARK TEKNIK se enorgullece de incorporar transformadores de entrada y salida MIDAS de diseño personalizado en la EQP-KT para lograr la máxima calidad de reproducción de audio tanto en directo como en estudio

- **Flexibilidad increíble**
  - El EQP-KT ofrece una flexibilidad de modelado de tono que no se encuentra en los ecualizadores convencionales, como la capacidad de realzar y atenuar frecuencias específicas simultáneamente
  - Esta funcionalidad es posible gracias al diseño de dos bandas del EQP-KT, que permite que los controles de realce y atenuación funcionen de forma independiente, para una ecualización increíblemente flexible. Los controles de realce/atenuación de bajas frecuencias (LF Boost/Cut) y de altas frecuencias (HF Boost) ofrecen siete selecciones de frecuencia, junto con un control de rango medio de banda ancha variable
  - Por último, el control de atenuación de altas frecuencias (HF Cut) del EQP-KT permite ajustar la cantidad perfecta de "aire" para añadir un toque de delicadeza a las frecuencias altas

- **Modo de derivación**
  - Como se mencionó anteriormente, el EQP-KT es todo menos típico, y eso incluye el funcionamiento de su interruptor Bypass/EQ On. Si pudieras ver la ruta de la señal del EQP-KT, encontrarías: un transformador de entrada MIDAS; un ecualizador de dos bandas; un amplificador de ganancia de compensación; y un transformador de salida MIDAS
  - Cuando el interruptor está en la posición Bypass, la única sección que ya no forma parte de la ruta de la señal es el ecualizador

Obra bajo licencia Creative Commons: creativecommons.org
Reservados todos los derechos. Queda totalmente prohibido su reproducción total o parcial sin la autorización previa y por escrito de SILUJ ILUMINACIÓN, S.L.

- **Conexiones equilibradas**
    - El EQP-KT cuenta con entradas y salidas balanceadas XLR y TRS de 1/4", ambas operando a nivel de línea. También dispone de conexiones no balanceadas mediante cables TS de 1/4"

- **Igualación sin igual**
    - Si bien Pultec sentó las bases de la ecualización de estudio con el legendario EQP-1A en la década de 1950, acabamos de añadir un nuevo capítulo a ese sonido legendario: ¡el KLARK TEKNIK EQP-KT! Ahora, los audiófilos de todos los presupuestos pueden acceder a esta tecnología increíblemente precisa para esculpir el sonido, que ha definido generaciones de excelencia musical, tanto en el escenario como fuera de él. Visite su distribuidor KLARK TEKNIK para ver el EQP-KT o adquiéralo en línea hoy mismo
    - Ecualizador de 2 bandas
    - Un solo canal
    - Clase A
    - Circuito completamente discreto para la más alta integridad de la señal
    - Válvulas Premium seleccionadas 12AX7 y 12AU7
    - Transformadores de entrada y salida MIDAS incorporados personalizados
    - Selectores de frecuencia conmutables con hasta 7 puntos de frecuencia
    - Controles de realce y corte independientes
    - Control de ancho de banda variable para una amplia escultura del sonido
    - Función de bypass que permite la comparación A/B
    - Entradas y salidas balanceadas por transformador con conectores XLR Neutrik
    - Chasis robusto de 2 unidades de rack para mayor durabilidad en aplicaciones portátiles
    - Fuente de alimentación con modo de conmutación de autorango universal

- **Identificación del producto**
    - Marca: KLARK TEKNIK
    - Modelo: EQP-KT
    - Código para pedidos: 10146772
    - Código EAN: 4033653080613





Obra bajo licencia Creative Commons; creativecommons.org
Reservados todos los derechos. Queda totalmente prohibido su reproducción total o parcial sin la autorización previa y por escrito de SILUJ ILUMINACIÓN, S.L.