



# DAS AUDIO PRO HQ-112.43-CX SISTEMA PASIVO



SOUND WITH SOUL

Sistema pasivo bi-amplificado de 2 vías  
HQ-112.43-CX | DAS Audio

- Sistema dos vías de tiro largo
- Acabado exterior CX (ISO-flex)
- Altavoz de graves de 12"
- Motor de compresión de neodimio M-78N, 3" VCD
- Selector modo de operación pasivo/bi-amplificado
- Ajustados ángulos de cobertura 40º x 30º
- Difusor giratorio
- Soporte acero inoxidable
- **Aplicaciones**
  - Sistemas instalación profesional
  - Pabellones y grandes recintos deportivos
  - Estadios
  - Aplicaciones exteriores

Referencia 10299277

- HQ-112.43 es un sistema pasivo de amplia gama o bi-amplificado configurable, de dos vías, diseñado para aplicaciones de tiro largo, proporcionando una cobertura eficiente en distancias grandes.

Equipado con un altavoz de graves-medios de 12", acoplado a un difusor de alto Q para optimizar cobertura y rendimiento, y un motor de compresión M-78N con salida de 1,5" y membrana de titanio, el sistema está optimizado para ofrecer una respuesta acústica clara y precisa. Además, incorpora dos difusores rotables, uno para medios y otro para agudos, lo que facilita su instalación en diversas configuraciones.

- El HQ-112.43 cubre un rango de frecuencias de 80 Hz a 18 kHz, alcanzando una presión sonora máxima de 143 dB SPL en modo pasivo. Tiene una capacidad de aguante de potencia de 400 W RMS y 1600 W de pico en modo pasivo, con una impedancia nominal de 8 ohms. En modo bi-amplificado, el sistema maneja hasta 400 W RMS para las frecuencias medias y 150 W RMS para las altas frecuencias.
- El sistema se ofrece en dos versiones: CX (exposición cubierta), que está protegido con una capa de ISO-flex tanto en el exterior como en el interior, y DX (exposición directa), que añade una capa exterior de fibra de vidrio y un sellado interior de gel para una mayor protección contra la intemperie. Ambas versiones cumplen con la normativa IP54, lo que garantiza durabilidad en entornos exigentes.
- Equipado con puntos de volado M10, el HQ-112.43 es adecuado para configuraciones en grandes recintos, pabellones o auditorios, y está diseñado para ofrecer un control preciso de la cobertura horizontal y vertical (40° x 30°).

